

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY W CZARNKOWIE ZA 2020 ROK

Miejskie Centrum Kultury w Czarnkowie jest samorządową instytucją upowszechniania kultury, którą powołała do życia Rada Miejska w Czarnkowie uchwałą z dnia 7 kwietnia 1998 roku. Struktura MCK obejmuje następujące jednostki:

- Czarnkowski Dom Kultury, w skład którego wchodzi: redakcja tygodnika powiatowego „Nadnoteckie Echa” i kino „Światowid”, funkcjonujący w oparciu o dział administracyjno - gospodarczy i artystyczno – programowy.
- Miejska Biblioteka Publiczna,
- Muzeum Ziemi Czarnkowskiej.

Zgodnie ze statutem MCK, znowelizowanym po raz ostatni uchwałą Rady Miasta Czarnków z dnia 29 września 2016 roku, celem działalności MCK jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców oraz upowszechnianie i promowanie kultury lokalnej w kraju i zagranicą, w szczególności poprzez:

- 1) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- 2) tworzenie warunków działania dla amatorskiego ruchu artystycznego, kół, klubów zainteresowań, sekcji i zespołów itp.,
- 3) wspieranie amatorskiej i profesjonalnej działalności artystycznej,
- 4) kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej,
- 5) prowadzenie bibliotek,
- 6) rozwijanie funkcji społecznych, kulturalnych, edukacyjnych i informacyjnych bibliotek,
- 7) prowadzenie informacji turystycznej i regionalnej w oparciu o zbiory biblioteczne i multimedia: wykorzystanie sieci internet,
- 8) prowadzenie kina "Światowid",
- 9) prowadzenie Muzeum Ziemi Czarnkowskiej,
- 10) rozwijanie zainteresowania i upowszechnianie historii Ziemi Czarnkowskiej, Polski oraz historii powszechnej,
- 11) gromadzenie, dokumentowanie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- 12) organizowanie koncertów, spektakli, wystaw, odczytów i innych wystaw artystycznych,
- 13) organizowanie imprez , świąt państwowych i lokalnych,
- 14) współpraca z organizacjami pozarządowymi oraz innymi grupami i instytucjami działającymi w sferze kultury i sztuki, kultury fizycznej i edukacji,
- 15) wspieranie inicjatyw społecznych, kulturalnych, sportowych, edukacyjnych,
- 16) organizowanie zespołowego uczestnictwa w kulturze, w tym organizowanie masowych imprez artystycznych i kulturalnych,
- 17) wydawanie tygodnika "Nadnoteckie Echa".

CZARNKOWSKI DOM KULTURY

Całoroczna działalność Czarnkowskiego Domu Kultury przewiduje różnorodne przedsięwzięcia kulturalne o szerokim zasięgu społecznym, adresowane do całego społeczeństwa miasta Czarnkowa a także powiatu czarnkowsko - trzcianeckiego. Bazą do wielostronnej działalności CzDK są przede wszystkim dwa budynki przy ul Kościuszki. Przeznaczenie poszczególnych pomieszczeń jest następujące:

- sala kinowo - widowiskowa: na występy artystyczne (spektakle teatralne i koncerty), imprezy okolicznościowe, wieczornice, seanse filmowe, spotkania, szkolenia i narady. Po gruntownej modernizacji została ponownie otwarta w listopadzie 2013 roku i obecnie jest użytkowana przede wszystkim jako sala kinowa,
- sala towarzyska: na zabawy, koncerty, spotkania, konkursy i turnieje, przeglądy teatralne, próby chóru i orkiestry oraz zajęcia innych grup i sekcji, zebrania i narady oraz inne małe, kameralne formy imprez,
- salon wystaw (galeria „Pięciu”): na popularyzację twórczości plastycznej (malarstwo, fotografia), zarówno lokalnych artystów - amatorów jak i artystów profesjonalnych, kolekcjonerstwo, prezentacje zbiorów wydawniczych,
- pracownia plastyczna: na zajęcia plastyczne dla młodzieży i dorosłych oraz pracownię dekoratorską,
- sala metodyczna: na zajęcia kół zainteresowań, narady, działalność administracyjną,
- sala muzyczna: na próby i spotkania orkiestry dętej,
- hall (czytelnia): na spotkania literackie, towarzyskie, kół zainteresowań, szkolenia,
- sala klubowa: Dyskusyjny Klub Filmowy, spotkania, narady, kameralne uroczystości,
- sala konferencyjna: pomieszczenie zwolnione przez Telewizję Kablową zostało wyremontowane i wyposażone w nowe meble, sprzęt audio – wizualny oraz zaplecze socjalne. Obecnie spełnia warunki małej sali konferencyjnej oraz przestrzeni do prowadzenia różnego rodzaju spotkań, szkoleń lub zajęć.

Działalność kulturalną w roku 2020 naznaczyła panująca pandemia stąd też nie odbyło się wiele wcześniej zaplanowanych imprez, spotkań czy wystaw. Zarówno tych o utrwalonej pozycji i tradycji, jak i pojedynczych wydarzeń. Część działalności merytorycznej została przeniesiona do internetu, by w miarę możliwości, umiejętności i potrzeb stwarzać okazję mieszkańcom Czarnkowa do obcowania z kulturą i sztuką. Te różnorodne działania prowadzone on – line zostały wspólnie nazwane „Kulturalna Szczepionka”. Poniżej kilka przykładów:

- współpraca z Biblioteką Publiczną i Centrum Kultury w Trzciance przy przygotowaniu internetowego słuchowiska „Żabie czary nie od parady”, a następnie umieszczenie go na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych,
- emisja spektaklu teatralnego z okazji Dnia Dziecka /Facebook/,
- transmisja archiwalnych koncertów zespołu „Na Piątym Progu” /Facebook/,
- udostępnianie linków do znanych instytucji kultury w celu wysłuchania koncertu, obejrzenia spektaklu czy zwiedzania wystaw /Facebook/,
- udostępnianie linków do znanych obiektów turystycznych – wirtualne zwiedzanie,
- propozycje zabaw plastycznych, rysowania i malowania do samodzielnego wykorzystania w warunkach domowych,
- zamieszczanie filmów instruktażowych i pokazowych związanych z tańcem, rytmiką i umuzykalnieniem przygotowane przez instruktora CzDK - Annę Machmar /Facebook/,

- emisja piosenki „Zapraszamy w gościnę”. Utwór nagrany został przez nieistniejący już zespół „Kantyleny” w latach 90 – ych ubiegłego wieku, a jego ilustracją były współczesne fotografie Czarnkowa autorstwa Sławomira Czarneckiego /Facebook/,
- emisja archiwalnych nagrań chóru męskiego „Harmonia” – z koncertu „Bądź moim natchnieniem” oraz utworu „Polskie kwiaty” /Facebook/,
- publikacja archiwalnych fotografii i informacji z działalności kulturalnej /1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005 i 2006/,
- udostępnienie koncertu PADDYMANIA z utworami z musicalu spektaklu VIRTUOSO /Facebook/,
- spektakl on-line „Opowieści z pustyni – blask kaganka” /Facebook/,
- spektakl on-line dla dzieci „Opowieści z Laponii” /Facebook/,
- spotkanie on-line z Radosławem Nawrotem autorem powieści o Powstaniu Wielkopolskim „Szachownica”,
- transmisja fragmentu koncertu z czarnkowskiej skoczni poświęconemu Janowi Pawłowi II /Facebook/,
- udostępnienie dwóch spektakli nagranych przez Teatr TU działający przy Czarnkowskim Domu Kultury /Facebook/,
- publikacja prac plastycznych wykonanych przez dzieci i młodzież na zajęciach przed pandemią /Facebook/,
- zamieszczenie na stronie internetowej i w mediach społecznościowych filmu o wystawie „Imaginacja i rzeczywistość”. Wystawa została przygotowana w Galerii „Pięciu”, ale z racji obostrzeń nie mogli jej obejrzeć widzowie osobiście,
- akcja „Kino zamknięte w domu” – publikacja ciekawych propozycji filmowych do samodzielnego oglądania w domu /telewizja, platformy cyfrowe/,
- „Muzykowanie na dywanie” – konkurs muzyczny dla rodziców i dzieci /Facebook/,

W roku 2020 odbyły się także wydarzenia kulturalne i artystyczne stacjonarne w czasie kiedy nieco poluzowano obostrzenia lub jeszcze ich nie było.

styczeń

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy

Coroczna, ogólnopolska impreza charytatywna, do której od kilkunastu lat włącza się również nasze miasto. Czarnkowski sztab objął swym zasięgiem gminy Czarnków, Lubasz i Połajewo oraz miasto Czarnków. Kwestowało łącznie 230 wolontariuszy z wszystkich szkół czarnkowskich oraz szkół podstawowych z poszczególnych gmin. Finałowy koncert został zorganizowany w Czarnkowskim Domu Kultury. Kwota ze zbiórki wyniosła: 106 765,36 zł.

Ekumeniczny Koncert Kolęd

W kościele na osiedlu Parkowym swój repertuar zaprezentowały trzy chóry: chór kameralny Capella Musicae Aniquae Orientalis z Poznania, chór kameralny Armia Świętego Jerzego również z Poznania oraz czarnkowski chór męski „Harmonia”.

Ferie z kulturą

Cykl imprez, spotkań, warsztatów i konkursów przeznaczonych dla dzieci i młodzieży w trakcie trwania zimowych ferii szkolnych. Przeznaczone dla sympatyków tańca, teatru, śpiewu, filmu i muzyki. Tradycyjnie cykl ten kończy koncert na zakończenie ferii pod tytułem „Kto przyjdzie

bomba, a kto nie ten trąba". Na scenie zaprezentowali się uczestnicy, którzy brali udział w zajęciach organizowanych przez MCK oraz iluzjonista Damian Spętany".

luty

II Mistrzostwa Nadnoteckiego Związku Brydża Sportowego Teamów

Organizatorami zawodów byli: Miejskie Centrum Kultury w Czarnkowie, Nadnotecki Związek Brydża Sportowego oraz Przedsiębiorstwo Flux - Medical Boguniewo. Sportowe zmagania toczyły się w kategoriach open i amator, a uczestniczyło w nich 68 zawodników. Po kilku godzinach zmagania I miejsce zajęła drużyna MCK Czarnków, II miejsce - Szalony Koń z Piły, a III miejsce - Credo Piła. Pierwsze miejsce wśród amatorów wywalczył zespół z Trzcianki.

Koncert Sebastiana Riedela z zespołem CREE

Goła baba – monodram w wykonaniu Joanny Szczepkowskiej

marzec

Bądź moim natchnieniem

Taki tytuł nosił koncert przygotowany przez chór męski „Harmonia” z okazji Dnia Kobiet. Oprócz członków chóru na scenie zaprezentowali się także inni artyści związani z naszym miastem, a repertuar stanowiły znane wszystkim szlagiery muzyki poważnej i rozrywkowej.

lipiec

Wakacje z kulturą

Miejskie Centrum Kultury w Czarnkowie po raz kolejny podczas wakacji letnich przygotowało spotkania pod hasłem „Wakacje z kulturą”. Zajęcia trwały przez cały lipiec i sierpień i odbywały się we wtorki i czwartki w Czarnkowskim Domu Kultury. Dzieci uczestniczyły m.in. w grach i zabawach sportowych, w zajęciach plastycznych, w zajęciach muzycznych oraz w zajęciach przyrodniczych. Z racji pandemii jednorazowo mogło w nich uczestniczyć maksymalnie 12 osób. Ponadto swoją ofertę przygotowało kino Światowid w postaci tak zwanych „Poranków filmowych”.

sierpień

Wakacje z kulturą

Obchody Święta 15 sierpnia

W ramach obchodów odbyło się kilka wydarzeń: odprawiona została uroczysta msza święta w intencji Ojczyzny oraz złożono wiązanki kwiatów pod Pomnikiem Pamięci Narodowej i Pomnikiem Powstania Wielkopolskiego. Ponadto teatralne widowisko plenerowe pod tytułem „Ja gore” zaprezentował, na placu Wolności, teatr AKT. Dzień później odbył się koncert „Miłość nieduża” w wykonaniu Chóru Kameralnego Collegium Musicum Uniwersytetu Warszawskiego.

Akademia Gitary: coda

W ramach tego wielkopolskiego projektu muzycznego w Czarnkowie swój koncert zagrał Andrzej Grygier.

wrzesień

Warsztaty ukulele

W jednorazowych warsztatach udział wzięło blisko 30 osób /dzieci, młodzież, dorośli/. Zajęcia poprowadził Marek Gordziej z zespołu Pierwsza Poznańska Niesymfoniczna Orkiestra Ukulele. Efektem tego muzycznego spotkania było wprowadzenie stałych zajęć związanych z nauką gry na tym instrumencie. Niestety rozwijająca się pandemia wymusiła zawieszenie tych spotkań.

Konkurs fotograficzny: Czarnków – moja Mała Ojczyzna. 30 lat zmian

Konkurs został zorganizowany przez Miejskie Centrum Kultury pod honorowym patronatem burmistrza Czarnkowa Andrzeja Tadli oraz przewodniczącej Rady Miasta Barbary Lipskiej. Jury oceniło 54 prace fotograficzne 6 autorów i postanowiło nagrodzić Tomasza Florka i Arkadiusza Kościelskiego oraz wyróżnić Mateusza Koźmę i Krzysztofa Rybarczyka.

listopad

Święto Niepodległości

Oficjalne obchody Święta ograniczyły się tylko do uroczystej mszy świętej w intencji Ojczyzny oraz złożenia wiązanek kwiatów w hołdzie walczącym o wyzwolenie i niepodległość.

XIX Salon Wielkopolski 2020

Salon Wielkopolski to coroczny konkurs organizowany od 2001 roku przez Miejskie Centrum Kultury i Zarząd Krajowy Związku Artystów Plastyków. Od samego początku imprezie patronuje Marszałek Województwa Wielkopolskiego, Starosta Czarnkowsko – Trzcianecki i Burmistrz Czarnkowa. W roku 2020 na konkurs wpłynęło 89 prac 38 autorów, z czego Jury pod przewodnictwem prof. dr. hab. Andrzeja Zdanowicza zakwalifikowało na wystawę pokonkursową 56 prac. Nagrodę Grand Prix otrzymał Grzegorz Skrzypek za pracę "Lentilkowe Stado". Nagrodę Starosty Powiatu Czarnkowsko - Trzcianeckiego odebrała Danuta Bober za prace "Torfowisko o zachodzie słońca" oraz "Nenufary nad stawem", natomiast Nagroda Burmistrza Czarnkowa powędrowała do Andrzeja Hamery za pracę "Różowa rapsodia". Z kolei Nagroda Dyrektora Miejskiego Centrum Kultury została wręczona Ewie Rudnickiej za pracę "Na Tratwie", a Nagrodę Związku Artystów Plastyków im. Grażyny Jagienki Rębarz otrzymała Danuta Grabowska za pracę "Foto-Bruk".

grudzień

Słowa, słówka...

Ten literacki konkurs powiązany jest każdego roku z „Grzybobrankami Lirycznymi”. W roku 2020 spotkanie nie odbyło się, ale udało się zaprosić mieszkańców regionu do konkursu „Słowa, słówka...”. Towarzyszy on „Grzybobrantom Lirycznym” już od pięciu lat i każdego roku przyciąga szerokie grono utalentowanych osób, którym tworzenie rymowanych form poetyckich nie sprawia dużego problemu. Założeniem i głównym celem Powiatowego Konkursu Poetyckiego „Słowa, słówka...” jest zachęcenie do pisania wierszem utworów satyrycznych, fraszek, wierszowanych anegdot czy aforyzmów. Na konkurs odpowiedziało spore grono mieszkańców powiatu nadsyłając 20 prac. Zostały one poddane ocenie Jury, które utworzyli poznańscy poeci – Jerzy Grupiński, Jolanta Szwarz i Stanisław Szwarz. Pierwszą nagrodę zdobyła Jolanta Malicka z Trzcianki, drugą Katarzyna Rogowska z miejscowości Tursk, a trzecią Hanna Kołdras z Radolina. Ponadto jury przyznało trzy równorzędne wyróżnienia – Edwardowi Henka z Drawska, Mai Andrzejak z miejscowości Osiniec oraz Ninie Ślęzak z Białej.

Podobnie jak w latach poprzednich konkursowi Patronował Powiat Czarnkowsko – Trzcianecki.

DZIAŁALNOŚĆ WYSTAWIENNICZA – galeria „Pięciu”

- „Stare winyle – młodości chwile” – wystawa okładek płyt winylowych,
- „Graficzne spojrzenie” – wystawa grafiki Pawła Bonieckiego,
- „Imaginacja i rzeczywistość” – wystawa malarstwa Urszuli Nieborak,
- „Historycznie” – wystawa malarstwa Iwony Bis,
- „Matki” – wystawa fotografii Katarzyny Olter,
- „Przemijanie” - wystawa fotograficzna grupy „Sepia” z Piły,
- „Daleko i blisko” - wystawa malarstwa i gobelinu Barbary Aleksanderskiej.

KINO „ŚWIATOWID”

Rok 2020 był bardzo ciężkim dla branży kinowej. Pierwsze trzy miesiące rozpoczęły się zgodnie z oczekiwaniami. Dużo dobrego kina, frekwencja na wysokim poziomie oraz sporo mocnych zapowiedzi takich jak: „Listy do M. 4”, „Nie czas umierać” czy „Top Gun: Maverick”. Niestety z powodu pandemii 12 marca rząd wprowadził całkowity lockdown, który trwał aż do 5 czerwca. Do czasu ogłoszenia zamknięcia instytucji kultury kino zdążyło odwiedzić łącznie 17 751 widzów. Druga część sezonu nie była już tak udana. Kino odwiedziło zaledwie 4 139 widzów. Ubiegły rok był zatem najgorszy dla czarnkowskiego „Światowida” od otwarcia w 2013 roku. Ze względu na niepewną sytuację rynku filmowego, sporo premier kinowych zostało odwołanych lub przełożonych na przyszłe miesiące bądź lata. Sporo też trafiło na platformy cyfrowe Netflix oraz Player.

Warto dodać, iż kino uczestniczy w programach: Karta Dużej Rodziny, Wielkopolska Karta Rodziny, Czarnkowska Karta Seniora oraz Czarnkowska Karta Zasłużonego Honorowego Dawcy Krwi.

TYGODNIK POWIATOWY „NADNOTECKIE ECHA”

Redakcja tygodnika mieści się w Czarnkowskim Domu Kultury. Czasopismo to ukazuje się na Ziemi Czarnkowskiej od 15 stycznia 1991. Początkowo jako dwutygodnik, od stycznia 2002 roku jako tygodnik. „Nadnoteckie Echa” w styczniu 2021 roku obchodziły jubileusz 30- lecia obecności na rynku. Obecnie ukazują się w nakładzie 1500 egzemplarzy. Mają charakter tygodnika powiatowego, dokumentującego życie społeczno – kulturalne miasta i powiatu. Kolportaż prowadzony jest przez Ruch (52 punkty na terenie powiatu) oraz transportem własnym /dostarczanie do 18 punktów w mieście i gminie Czarnków oraz gminie Lubasz/. W ramach wydawnictwa „Nadnoteckie Echa” wydano dotychczas kilkanaście pozycji książkowych, m.in.: zbiór poetycki „Kto nam wybaczy miłość”, jubileuszowy album „50 lat Czarnkowskiego Domu Kultury”, „Czarnków na dawnej pocztówce”, „Kasztelania Czarnkowska”. W roku 2012 dodrukowano album „Czarnków na dawnej pocztówce” oraz wydano album „Czarnków i okolice na dawnej pocztówce”, gdzie obok niepokazanych wcześniej kart pocztowych Czarnkowa, znalazły się karty okolicznych miejscowości. W roku 2015 wydana została książka pt. „Straż Graniczna Inspektoratu Granicznego Wronki w latach 1928 - 1937”, której autorem jest Mariusz Kaśkosz. W 2018 roku wydano album pt. "Oni dla nas, my dla Nich. W setną rocznicę Powstania Wielkopolskiego" oraz na jubileusz 25- lecia chóru Harmonia "Ćwierć wieku z pieśnią na ustach".

Poza swoją działalnością statutową i organizowaniem życia kulturalnego dla mieszkańców Czarnkowa obiekty MCK bardzo często stają się miejscem wykorzystywanym także przez inne jednostki i organizacje, współpracujące z CzDK:

- Polskie Stowarzyszenie Diabetyków,
- Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej,
- Komenda Powiatowa Policji,
- Przedszkola z terenu miasta,
- Fundacja Gębiczyn,
- Ruch Kultury Chrześcijańskiej „Odrodzenie”,
- Liceum Ogólnokształcące w Czarnkowie,
- Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych i Centrum Edukacji Zawodowej,
- Powiatowa Stacja Sanitarno – Epidemiologiczna,
- Uniwersytet Trzeciego Wieku,
- inne: badania zdrowotne, szkolenia, spotkania uroczystości i jubileusze.

Grupy i sekcje zainteresowań działające przy Czarnkowskim Domu Kultury w roku 2020:

CHÓR MĘSKI „HARMONIA”

Chór Męski „Harmonia” tworzy 36 chórzystów oraz jedna solistka Katarzyna Dunajska. Partie solowe wykonują chórzyści: Bartosz Ratajczak i Zdzisław Maćkowiak. Gościnnie gra akordeonista Ryszard Woźniakowski. W ciągu minionego roku chór odbył 31 dwugodzinnych prób na których frekwencja wyniosła 71,3 %. Na próbach chór Harmonia opracował 3 wielogłosowe pieśni. Chór wystąpił na 10 koncertach, w tym: świeckich (1), sakralnych (9), w mieście Czarnkowie (7), w innych miejscowościach (3).

Działalność chóru była w tym roku utrudniona ograniczeniami wynikającymi z konieczności przestrzegania reżimu sanitarnego. Nastąpiła przerwa od 10 marca do 13 sierpnia oraz od 8 października do końca roku. Mimo tego udało się zorganizować dwa ciekawe koncerty:

- Ekumeniczny Koncert Kolęd w kościele na Osiedlu Parkowym z udziałem poznańskich chórów: „Armia św. Jerzego” z Kościoła Garnizonowego Policji oraz chóru kameralnego „Cappella Musicae Antiquae Orientalis”,
- Koncert z okazji Dnia Kobiet „Bądź moim natchnieniem” z udziałem solistów i zespołu muzycznego.

Niestety rok ten był tragiczny, ponieważ pożegnaliśmy na zawsze Dyrygenta i Twórcę „Harmonii” Michała Górnego oraz sześciu Chórzystów. W dniu 2 grudnia 2020r. Zarząd Chóru „Harmonia” za akceptacją dyrektora Miejskiego Centrum Kultury, powierzył funkcję dyrygenta Janowi Łączkowskiemu. Do końca roku nie było możliwe wznowienie działalności.

CZARNKOWSKA ORKIESTRA DĘTA

Funkcję kapelmistrza Orkiestry pełni Tadeusz Kurzac. Zajęcia odbywały się we wtorki i środy, przy czym we wtorek to zajęcia indywidualne i w sekcjach, natomiast w środy próba ogólna. Cotygodniowe próby, jak zwykle, służą dopracowaniu znanych i nauki nowych utworów marszowych, standardów muzyki rozrywkowej oraz pieśni religijnych. Skład osobowy Orkiestry liczy 32 osoby. W roku 2020 Orkiestra wystąpiła tylko 7 razy, co oczywiście wynikało z sytuacji pandemicznej.

ZESPÓŁ TANECZNO – MARSZOWY „MAGDALENKI”

Zespół taneczno- marszowy „Magdalenki” działa przy Czarnkowskiej Orkiestrze Dętej, a funkcję instruktora pełni Magdalena Jaskulska. Zajęcia odbywały się dwa razy w tygodniu: poniedziałki

i środy /w zależności od potrzeb/. W próbach uczestniczyło: 12 dziewcząt. Próby obejmowały ćwiczenia nowych układów choreograficznych, marszowo – tanecznych, układów w szyku marszowym oraz rytmiki co owocowało z kolei występami u boku Orkiestry.

STUDIO PIOSENKI

W zajęciach uczestniczyła młodzież starsza to jest uczniowie szkół średnich. Młodzi wokaliści doskonalili swój warsztat wokalny, dykcje i frazowanie. W programie tych muzycznych spotkań były: warsztaty wokalne, ćwiczenia emisji głosu, przygotowanie do konkursów piosenki. Niestety z racji pandemii przez większą część roku zajęcia nie mogły się odbywać, podobnie jak występy na imprezach czy udział w konkursach. Działalność grupy przerwała śmierć prowadzącego zajęcia - Michała Górnego.

ZESPOŁY TANECHNE

W roku 2020 w Czarnkowskim Domu Kultury działały cztery zespoły taneczne:

1. Grupa TIP TOP /dzieci 5 - 6 letnie/ - w tej grupie prowadzone są zajęcia artystyczne, których celem jest rozwój wrażliwości muzycznej u dzieci poprzez ćwiczenia muzyczne, instrumentalizacje utworów muzyki klasycznej, aktywne słuchanie muzyki klasycznej, rozwój kreatywności, improwizacji ruchowej. Całość uzupełnia nauka prostych kroków tanecznych /15 osób/.
2. Grupa Entliczek – Pentliczek /dzieci 7 - 9 letnie/ - w tej grupie dominują zajęcia taneczno - muzyczne. Dalszy rozwój wrażliwości muzycznej dzieci poprzez kontakt z muzyką klasyczną, rozwój zdolności ruchowych i tanecznych /19 osób/.
3. Grupa Abrakadabra /dzieci 8 – 11 letnie/ - zajęcia rozwijające zdolności taneczne (nauka kroków salsy, cza- cza, bachaty) – 14 osób.
4. Grupa Hocus- Pocus /dzieci 9 - 14 letnie/- zajęcia taneczne – 18 osób.

Z racji pandemii zespół wystąpił tylko dwa razy: podczas finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy i koncertu na zakończenie ferii. Zespołami opiekuje się Anna Machmar.

KÓŁKO PLASTYCZNE

Podczas zajęć plastycznych dzieci miały możliwość samodzielnego podejmowania działań twórczych oraz rozwoju wyobraźni poprzez różne techniki plastyczne jak: malowanie, rysunek, wycinanie, lepienie, kolaż, praca na materiale naturalnym i wtórnym. Ferie zimowe to czas rysowania postaci w ruchu pt. „Lodowisko” oraz tworzenie form przestrzennych masek techniką wydzieranki. Podczas spotkań w ramach „Wakacji z kulturą” dzieci wykorzystywały swoją kreatywność używając surowców wtórnych (folia, plastikowe butelki, korki..) tworząc - bąbelkowe obrazy, butelkowe stwory, wazony czy owady. Jesienny czas to działania na materiale naturalnym. Dzieci malowały kamienie nadając im nowy wygląd i formę. Tworzyły kompozycję z suszonych kwiatów w plastelinie, rysowały jesień z liści, wszystko to pozwoliło rozbudzić w nich wrażliwość na piękno natury i rozwijać techniki malarskie, rysunkowe, lepienie i kolaż. Podczas wszystkich zajęć plastycznych powstały piękne kolorowe i różnorodne prace, które zdobiły pracownię plastyczną. Zajęcia prowadziła: Agnieszka Kuśmierczyk

WARSZTATY PLASTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

W roku 2020 prowadzone były zajęcia w dwóch grupach wiekowych:

- wtorek – grupa młodsza – uczestnicy od 4 do 11 lat,
- czwartek – grupa starsza – uczestnicy od 14 do 18 lat.

W trakcie zajęć stacjonarnych uczestnicy z młodszej grupy poznawali podstawy rysunku, malowania i wykonywania prostych prac manualnych. Pod okiem instruktora uczyli się jak

wykorzystywać dostępne materiały plastyczne – kredki, pisaki, farbki i inne. Niestety w trakcie zawieszenia zajęć plastycznych (lockdown) nie były one kontynuowane on-line. Na zajęciach z grupą starszą kontynuowane były wcześniej rozpoczęte prace. Uczestnicy samodzielnie wykonywali prace na określone tematy, które były dla nich atrakcyjne i motywowały do dalszych czynności artystycznych. W grupie tej najczęściej posługiwano się ołówkiem i pisakami, rzadziej kredkami czy farbami. W trakcie lockdownu zajęcia były kontynuowane on-line. Za pomocą komunikatora łączyliśmy się i rozmawialiśmy o różnych technikach prac plastycznych, a uczestnicy wykonywali prace w domach. Na kolejnych zajęciach były omawiane powstałe prace. Warsztaty prowadzi Ewelina Mejer – Kotowska.

NA PIĄTYM PROGU

Plany koncertowe i warsztatowe zespołu w roku 2020 były ogromne. Niestety panujący stan pandemii zweryfikował je w znacznym stopniu. Udało się jednak zrealizować następujące wydarzenia :

- udział w VI Koncercie Noworocznym „Hej kolęda, kolęda” w Czarnkowie /3 stycznia/,
- koncert zespołu z okazji Dnia Myśli Braterskiej w Wieleniu /29 lutego/,
- Koncert zespołu z okazji Dnia Kobiet w Przytękach /8 marca/.
- występ zespołu na Off Scenie Łagodnego Grania w Łomnicy /12 czerwca/.

W maju zespół zaangażował się w ogólnopolską inicjatywę wspierającą służbę zdrowia nagrywając piosenkę w ramach #hot16challenge. Grupa brała także udział w internetowych wydarzeniach: w koncercie on - line „ Z nurtem Danielki”, radiowych audycjach radia Poznań, Wrocław i Rzeszów. Zespołem opiekuje się Zbigniew Rolniczak.

GODZINA Z GITARĄ – WARSZTATY MUZYCZNE

Nowa grupa, dla początkujących, rozpoczęła zajęcia we wrześniu 2020 r. i liczyła 11 osób. Zajęcia odbywały się w godzinach 16⁰⁰ do 17⁰⁰. Niestety rozwijająca się pandemia pozwoliła prowadzić zajęcia tylko do końca października.

Celem warsztatów było :

- nauka gry na gitarze klasycznej i akustycznej,
- przygotowanie dzieci i młodzieży do aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych naszego miasta i okolic,
- poznawanie teorii muzyki,
- rozbudzanie zamiłowania do muzyki i instrumentu,
- nauka gry w zespole muzycznym,
- nauka śpiewu wraz z akompaniamentem gitary, gitary basowej i cajonu.

Warsztaty prowadził Zbigniew Rolniczak.

RYTMIKA

Zajęcia odbywają się w każdy wtorek o godzinie 16⁰⁰. Uczestniczą w nich głównie dzieci z Czarnkowa i gminy Czarnków w wieku od 4 do 6 lat. Zajęcia podzielone są na dwa bloki: pierwszy to zabawy zawierające jakiś problem rytmiczny np. zmiana tempa, umiejętność rozplanowania ruchu w określonej przestrzeni, utrwalające umiejętność ruchowego wykonywania różnych wartości rytmicznych (nut i pauz), drugi to zabawy wprowadzające element rozrywkowy. Zajęcia przeprowadzane są w taki sposób, aby wprowadzany element rytmiczny, czy zabawowy zainteresował uczestników i nie był nudny oraz monotony, by kształtował w najmłodszych zdolność skupienia uwagi, pamięć rytmiczną, szybkość orientacji oraz oddziaływał na wyobraźnię. Dzięki różnorodnym formom aktywności na zajęciach tj.: śpiew, gra na instrumentach, różnego rodzaju improwizacje ruchowe, wokalne i instrumentalne,

tworzenie, wykonywanie i słuchanie muzyki przez uczestników zajęć, następuje ich rozwój umiejętności praktycznych. Sprzyja to kształtowaniu ich aktywnej i twórczej postawy, która może zainspirować ich do dalszego rozwoju artystycznego, a w przyszłości do upowszechniania sztuki muzycznej w społeczeństwie. Poza tym uczestnicy zajęć uczą się współpracy (układów tanecznych) w grupie. Oprócz zabaw rytmicznych przeprowadzane są ćwiczenia koordynujące wady postawy i płaskostopia. Grupę prowadzi Ilona Koźma – Kurkiewicz.

GRUPA TEATRALNA „TU”

Teatr „TU” jest teatrem młodzieżowym działającym od 2010 przy LO w Czarnkowie, a od września 2017 roku w MCK w Czarnkowie. Opiekunem grupy jest Artur Geremek. Na zajęcia w 2020 roku uczęszczało 15 - 20 osób. Zajęcia odbywały się planowo w każdy piątek od 15⁰⁰ do 17⁰⁰ w Sali Towarzystwej domu kultury oraz doraźnie w inne dni po ustaleniach z grupą. W roku 2020 spotkania grupy na żywo miały miejsce od stycznia do lutego oraz od września do końca października z powodu pandemii. Zajęcia skupiają się na ćwiczeniach: improwizacji, gestu, mimiki, ruchu oraz słowa. Celem zajęć jest stworzenie spektaklu teatralnego oraz nabycie umiejętności pisania scenariusza teatralnego. Efektem działań teatru jest zachęcenie młodzieży do aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym naszej małej ojczyzny.

W roku 2020 Teatr „TU” współpracował z:

- Liceum Ogólnokształcącym w Czarnkowie,
- Stowarzyszeniem Absolwentów, Wychowawców i Sympatyków LO w Czarnkowie,
- Szkołą Podstawową w Romanowie Dolnym,
- Z Fundacją „Barak Kultury” z Poznania,
- Agatą Wałą studentką Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

Naszą działalność finansowo, oprócz Miejskiego Centrum Kultury, wsparły także:

- Miasto Czarnków,
- Powiat Czarnkowsko – Trzcianecki,
- Rada Rodziców przy LO w Czarnkowie,
- Stowarzyszenia Absolwentów, Wychowawców i Sympatyków LO w Czarnkowie.

W roku 2020 z powodu pandemii zostały odwołane wszystkie festiwale i przeglądy teatralne. Tuż przed pandemią grupa zakwalifikowała się na XX Poznański Przegląd Teatralny „Marcinek” z przedstawieniem „Stopklatka”, ale festiwal został odwołany w ostatniej chwili. Po zawieszeniu zajęć w formie spotkań zespół aktywizował się on - line za pomocą różnych narzędzi: portali społecznościowych i komunikatorów internetowych. Powstały osobne grupy na Messengerze oraz na Teamsie poświęcone pracy Teatru „TU”. Aktorzy otrzymywali zadania, których celem była interpretacja tekstu i zabawy głosem oraz ruchem, które mieli nagrać i wysłać na naszą grupę. Podjęliśmy też próbę stworzenia spektaklu w formie widowiska on - line na które poświęciliśmy ponad miesiąc pracy i spotkań na forach, ale z powodów końca obostrzeń które przypadły na początek wakacji oraz przeszkód technicznych, które pojawiły się w trakcie prac, a których nie potrafiliśmy przezwyciężyć pracę nad spektaklem zostały zawieszona. We wrześniu grupa powróciła do prób stacjonarnych i rozrosła się do 20 osób. W większości zupełnie nowych aktorów, uczniów klas I z LO w Czarnkowie. Podjęliśmy współpracę z Barakiem Kultury, którego celem miał być spektakl poświęcony historii ratunku ludności żydowskiej w Czarnkowie. Kolejna fala pandemii zawiesiła jednak nasz projekt.

ROWEROWA SEKCJA TURYSTYCZNA

W roku 2020 Rowerowa Sekcja Turystyczna skupiała 45 osób z Czarnkowa i okolic. Zgodnie z postanowieniami Walnego Zebrania Członków z dnia 22 lutego 2019 roku władzę sprawował Zarząd w składzie: Paweł Zajda, Marcin Małecki, Dariusz Jackowski. Członkowie Sekcji spotykali

się w każdy piątek o godzinie 19.00 w Czarnkowskim Domu Kultury. Panująca pandemia spowodowała, że sporym zmianom uległ kalendarz rajdów i wycieczek. Na szczęście tylko nieliczne zaplanowane imprezy się nie odbyły. Natomiast bardzo widoczny wpływ pandemii można zobaczyć po ilości uczestników, których było znacznie mniej niż w latach poprzednich. Sekcja w roku 2020 była organizatorem 19 imprez turystycznych w których łącznie udział wzięło 645 osób. Największą popularnością cieszyły się „Soboty na dwóch kółkach”. W siedmiu etapach wzięło udział 292 rowerzystów. Rok 2020 to także kontynuacja innych rajdów rowerowych organizowanych dla mieszkańców Czarnkowa i okolic przez Sekcję:

- XVI Noworoczny Rajd Rowerowy – 15 uczestników,
- I Rowerowy Rajd Przystępny – 22 uczestników,
- XXI Rajd turystyczny „Same góry nie wystarczą” – 46 uczestników,
- XIV Rajd „Po kwiat Paproci” – 21 uczestników,
- XIV Rajd nocny – 36 uczestników,
- Europejski dzień bez samochodu – 57 uczestników,
- XVII Rajd „Po Marcinowego rogała” – 39 uczestników,
- Mikołajkowa sobota na dwóch kółkach – 22 uczestników,
- Niedzielne kołowania /4 wycieczki/ – 95 uczestników.

Dla członków Sekcji odbyło się spotkanie integracyjne „Ostatki bez rowerów”. Ponadto członkowie Sekcji samodzielnie brali udział w różnych imprezach kolarskich przygotowanych przez kolegów – rowerzystów z Poznania, Piły, Krzyża Wielkopolskiego.

Wyjazd wakacyjny odbył się w dniach 5 – 12 lipca i tym razem, zgodnie z tradycją, odbył się bez rowerów. Celem czarnkowskiej grupy było górskie pasmo Mała Fatra położone na Słowacji. Górskie szlaki pokonało 9 osób. Funkcją prezesa sprawuje Paweł Zajda.

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY

Dyskusyjny Klub Filmowy to cykliczne spotkania z ambitnym, ciekawym i niekomercyjnym filmem. Każdy DKF - również czarnkowski - stawia sobie za cel, by nie patrzeć na ekran biernie i bezkrytycznie. Pomimo pokazywania trudnych w odbiorze, niekonwencjonalnych filmów, niejednokrotnie braku w nich klasycznie pojętej akcji, ogląda je systematycznie stała, kilkunastoosobowa grupa ludzi.

Opiekunem DKF – u jest Paweł Zajda.

WARSZTATY WOKALNE – INTERPRETACJA PIOSENKI

Ta zajęcia umuzykalniające prowadzi Maria Gęsicka. W roku 2020 próby odbywały się w dwojaki sposób: w pomieszczeniach Czarnkowskiego Domu Kultury oraz on – line z wykorzystaniem platformy ZOOM. W styczniu soliści uczestniczyli w Ogólnopolskim Konkursie Kolęd i Piosenek Świątecznych w Szczecinku, natomiast w lutym i marcu został przygotowany i nagrany repertuar na Międzynarodowy Dziecięcy Festiwal Piosenki i Tańca w Koninie i Ogólnopolski Festiwal Piosenki "Złota Sosna" w Dreźnie. Niestety zakwalifikowani uczestnicy nie mogli wziąć udziału w Finałach, bo z powodu pandemii zostały odwołane. Po wakacjach zajęcia rozpoczęły się w połowie września i odbywały się stacjonarnie, a od listopada ponownie on - line. W tym czasie grupa pracowała nad interpretacją kolęd i piosenek świątecznych, które zostały zaprezentowane na konkursach internetowych w Lubaszcu i Krzyżu Wlkp.

SEKCJA BRYDŻOWA

Mimo panującej pandemii grupie brydżowej udało się dokończyć ligę okręgową 2019/2020. Co prawda w maju Zarząd Nadnoteckiego Związku Brydża Sportowego wobec braku możliwości

rozegrania wszystkich 14 rund postanowił skrócić rozgrywki, więc klasyfikacja została oparta na 11 kolejkach. Drużyna reprezentująca Miejskie Centrum Kultury zajęła w lidze 3 miejsce. Do końca marca grupa tradycyjnie spotykała się na „brydżowych poniedziałkach” – cyklicznych spotkań brydżowych otwartych dla wszystkich zainteresowanych. W czasie obostrzeń sanitarnych, kiedy zajęcia zostały zawieszona, brydżowa brać spotykała się regularnie i nawet częściej niż raz w tygodniu za pomocą platformy Bridge Base Online. Grupą zajmuje się Rafał Junik.

ZUMBA FITNESS

Zajęcia Zumba Fitness

W roku 2020 zajęcia Zumba Fitness odbywały się w nieco innej rzeczywistości - pandemii Covid. Do marca były prowadzone raz w tygodniu, w każdą środę w godzinach 20⁰⁰ - 21⁰⁰. W zajęciach uczestniczyło 25 osób. Podczas godzinnych spotkań uczestnicy spalali kalorie, tańcząc do latynoskiej muzyki. Zajęcia kończą się rozciąganiem - stretching. W czerwcu, wrześniu i październiku zajęcia przeniosły się na świeże powietrze czyli do amfiteatru w Parku Staszica.

Zajęcia Zumba Kids

Do marca zajęcia były prowadzone raz w tygodniu, w każdą środę w godzinach 15³⁰ - 16³⁰ i przyciągnęły do Miejskiego Centrum Kultury dzieci w wieku od 4 do 10 lat. Miały one na celu propagować taniec i aktywność fizyczną. Zajęcia te prowadzone były przez licencjonowanego instruktora. W zajęciach uczestniczyło około 15 dzieci, które podczas ćwiczeń spalały kalorie, ćwiczyły i uczyły się prostych układów choreograficznych.

Instruktor – Angelika Sober.

MUZEUM ZIEMI CZARNKOWSKIEJ

W Muzeum Ziemi Czarnkowskiej pracą merytoryczną zajmują się 3 osoby. Rok 2020 będzie pamiętnym rokiem nie tylko dla Muzeum Ziemi Czarnkowskiej, Czarnkowa, Polski czy świata. Najbardziej rozpowszechnione słowa to COVID 19, pandemia, lockdown, kwarantanna narodowa. Działalność muzeum naznaczona była ogólnoświatową pandemią, która niweczyła plany, paraliżowała organizowanie przedsięwzięć tak w plenerze jak i w pomieszczeniach, spotkań i wszelkiego rodzaju imprez kulturalnych.

I. Działalność wystawiennicza

W roku 2020 prezentowane były wystawy czasowe:

1. Profesor Wiktor Zin kolekcja rysunków i akwarel – wystawa ze zbiorów prywatnych,
2. Portret – wystawa pokonkursowa „Portret” Trzcianieckiego Domu Kultury,
3. Stoi na stacji lokomotywa – wystawa ze zbiorów Krzysztofa Springera,
4. Salon Wielkopolski 2020 – wystawa pokonkursowa.

Nowa sytuacja pandemiczna wymusiła inne podejście do działalności wystawienniczej placówki. Muzeum przygotowało wystawę plenerową w oparciu o zakupiony specjalnie do tego typu wystaw etalaż. Zaprezentowana wystawa na Placu Wolności nosiła tytuły:

- Znani, nie znani Czarnkowie, Czarnkowie
- Od Adwentu po Ostatki.

Obie wystawy cieszyły się ogromnym powodzeniem wśród mieszkańców miasta jak i osób odwiedzających Czarnków. Prezentowane były od początku grudnia 2020 do 17 lutego 2021 roku.

II. Działalność administracyjna

1. W siedzibie muzeum przygotowywane były spotkania członków Towarzystwa Miłośników Historii Miasta Czarnkowa – odbyło się jedno spotkanie w miesiącu styczniu, gościem był burmistrz Czarnkowa – Andrzej Tadla. Spotkania zgromadziło 70 osób.
2. Prowadzony był sekretariat dla Koła Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918 – 1919.
3. Wdrożony został projekt oznakowania mogił powstańczych na terenie Powiatu Czarnkowsko - Trzcianieckiego oznacznikami stylizowanymi na Krzyż Powstańczy.
4. Prowadzona była bieżąca działalność administracyjna placówki.
5. W ramach programu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Infrastruktura Domów Kultury, przygotowany został wniosek (jego merytoryczne uzasadnienie) na dofinansowanie remontu budynku przy ulicy Wronieckiej 32 w Czarnkowie. Wniosek zaaplikowany do Ministerstwa powstał przy współpracy z pracownikiem Urzędu Miasta Czarnków - Panią Anną Adamiak.
6. W ramach dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie roboty budowlane przy zabytku przygotowano i złożono do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego wniosek o dofinansowanie planowanego remontu siedziby Muzeum Ziemi Czarnkowskiej i Biblioteki Publicznej przy ulicy Wronieckiej 32.

III. Działalność edukacyjna

W ramach planowanych działań edukacyjnych udało się przeprowadzić jedynie „Ferie z kulturą”. Zajęcia prowadzone były w siedzibie Muzeum, ich mottem przewodnim było rysowanie jak prof. Zin czyli węglem. W zajęciach wzięło udział 48 dzieci i 7 osób dorosłych.

IV. Gromadzenie i opracowanie zbiorów

1. Zbiory muzeum powiększone zostały o 4 eksponaty – tak zakupione, jak i przekazane w formie darów, depozytów. Dział archeologiczny decyzją NR 24/2020 Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Poznaniu Delegatura w Pile z dnia 20.04.2020 roku (Pi-WA.5141.1392.7.2019/2020) wzbogaciło się o dwa naczynia miniaturowe przypadkowo odkryte w miejscowości Walkowice /Gmina Czarnków/. Dział artystyczno – historyczny dokonał zakupów 13 eksponatów. Kolekcja muzealna powiększona została o eksponaty, które datować można na okres przełomu XIX i XX wieku, okres pierwszej wojny światowej, lata dwudzieste i trzydzieste XX wieku. Kolekcja wizerunku miasta Czarnków (karty pocztowe z pocz. XX wieku jak i okresu II RP) gromadzona systematycznie pozwoli w niedalekiej przyszłości na wydanie 3 części albumu. Dział etnograficzny zwiększył swoje zbiory o 1 eksponat.
2. Muzealia zostały zainwentaryzowane w księgach inwentarzowych działowych. Systematycznie zwiększany jest księgozbiór podręczny literatury fachowej niezbędnej przy opracowywaniu zbiorów, wystaw tematycznych, tekstów na stronie internetowej Muzeum Ziemi Czarnkowskiej czy w mediach społecznościowych oraz przygotowywaniu artykułów do Nadnoteckich Ech.

V. Prace dodatkowe

Na polecenie burmistrza Czarnkowa prowadzone były kwerendy dotyczące spraw:

1. Browar w Czarnkowie, jego stan prawny, możliwość zachowania jego produktu w ramach dziedzictwa kulturowego miasta i okolicy. Tradycje piwowarskie w Czarnkowie wywodzą

się od średniowiecza, marka produktu browaru czarnkowskiego znana jest w całej Polsce i utracenie jej bezpowrotnie napawa troską tak władarzy miasta jak i muzealników.

2. Kwerenda dotycząca dworu Swinarskich, wpisanego do rejestru zabytków: nr rej.: A-429 z 29.11.1968. Obiekt grozi zawaleniem. Władze miasta przygotowując dokumentację remontową obiektu oraz dokumentację adaptacyjną wyremontowanej przestrzeni wymagały założeń i opracowań koncepcyjnych do wniosków dofinansowujących prace remontowe.
3. Muzeum zostało przez władze miasta włączone w projekt opracowania pamiątek – gadżetów z Czarnkowa dla turystów oraz mieszkańców miasta i okolic.

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

W Miejskiej Bibliotece Publicznej zatrudnionych jest 7 pracowników. Osoby zatrudnione obsługują trzy placówki biblioteczne:

- Miejska Biblioteka Publiczna z oddziałem dziecięcym - ul. Wroniecka 32,
- Filia biblioteczna nr 1 - os. Parkowe 11,
- Filia biblioteczna nr 2 - pl. Wolności 5.

Wszystkie placówki mają samodzielne pomieszczenia o łącznej powierzchni 346m².

CZYTELNICY

W 2020 roku do biblioteki zapisało się **1559** czytelników . Tabela przedstawia czytelników w rozbiciu na wiek:

wiek	2019	2020
do 5 lat	63	61
od 6 - 12 lat	328	279
od 13 - 15 lat	108	131
od 16 - 19 lat	180	140
od 20 - 24 lat	91	74
od 25 - 44 lat	329	292
od 45 - 60 lat	291	249
pow. 60 lat	346	333

w rozbiciu na zajęcia:

Zajęcie	
Osoby uczące się	558
Osoby pracujące	553
pozostali	448

USŁUGI CZYTENICZE

W 2020 roku wypożyczono **49 169** woluminów na zewnątrz

	2019	2020
Wypożycz. na zewnątrz	53 218	47 430
Wypożycz. na miejscu	9 278	1 739
razem	62 496	49 169

Wypożyczenia w 2020 roku na 100 mieszkańców – 476,5 woluminów /2019 – 508,50 wol./.
W 2020 roku ogólna liczba wypożyczonych czasopism na miejscu wyniosła – 1 560 /2019 – 8 570/. W ramach służby informacyjno - bibliograficznej pracownicy biblioteki przygotowali odpowiedzi na 1 102 zadanych pytań przez czytelników./2019 – 4 377 /

GROMADZENIE KSIĘGOZBIORU

W 2020 roku przybyło 1949 wol. /2019 - 1695 wol./, w tym z zakupu 1862 wol./2019–1624 wol./.

	2019		2020	
	Ilość książek	kwota	Ilość książek	kwota
MBP z Oddziałem dziecięcym	650	10 667,83	687	11 295,82
Filia nr 1	492	11 817,24	593	12 278,76
Filia nr 2	482	14 096,73	582	14 300,65
Ogółem	1 624	36 581,80	1 862	37 875,23
w tym dotacja z Mini. Kultury	424	8 974,00	327	7 587,48

Średnia cena książki w roku 2020 wyniosła 20,34 zł /2019 – 22,53 zł /

DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNO-OŚWIATOWA

W 2020 roku w okresie pandemii i wprowadzeniu rygorów sanitarnych biblioteka nie mogła w pełni prowadzić swojej działalności kulturalno – oświatowej. Dlatego część zajęć i aktywności przeniosła do internetu. Odbyło się 10 spotkań pod wspólną nazwą „Duch z księgarni pod lasem – czytanie on-line”. Poza tym z okazji Świąt Wielkanocnych czytelnikom zaproponowano okolicznościową krzyżówkę oraz rebus. W ramach „Podwieczorków z książką” odbyło się internetowo pięć spotkań warsztatowych podczas których uczestnicy mogli samodzielnie wykonywać dekoracje i ozdoby. Pod wspólną nazwą „Bajkownica” zorganizowano cztery plastyczne zabawy: „Jesienne Dynie”, „Karmnik dla ptaków”, „Reniferkowy kalendarz adwentowy” i „Oryginalne ozdoby choinkowe”. W ramach „Akademii Sprawnych Rąk” uczestnicy spotkali się on – line trzykrotnie.

Poza tym w czasie kiedy obostrzenia zostały częściowo zniesione biblioteka przygotowała stacjonarne formy działalności kulturalno – oświatowej:

Wakacje z kulturą

Biblioteka zorganizowała 2 spotkania dla dzieci w sali towarzyskiej Czarnkowskiego Domu Kultury.

Narodowe Czytanie

To była już dziewiąta edycja tej literackiej imprezy. Ze względu na pandemię oraz niesprzyjającą pogodą spotkanie to tym razem odbyło się w sali kina „Światowid”. Na scenie z egzemplarzami „Balladyny” pojawiły się znane w mieście osoby, miłośnicy literatury oraz młodzież.

Oddział dla dzieci

Biblioteka prowadziła cykliczne zajęcia dla dzieci:

- spotkania Bibliomolików /dzieci w wieku 2 – 5 lat/- 7 spotkań, 32 uczestników,
- „Podwieczorki z książką” /dzieci przedszkolne i szkolne/ - 7 spotkań, 34 uczestników,
- Akademia Sprawnych Rąk /dzieci szkolne/ - 4 spotkania, 20 uczestników,
- głośne czytanie w bibliotece i przedszkolach - 14 spotkań, 226 uczestników,

- Wakacje z kulturą, Ferie z kulturą /konkursy i zabawy/ - 124 osoby,
- lekcje biblioteczne i wycieczki do biblioteki – 14 spotkań, 249 osób,

Filia nr 1

Biblioteka prowadziła następujące działania dla dzieci i dorosłych:

- Ferie z kulturą /konkursy i zabawy/ - 4 spotkania, 83 osoby,
- „Spotkanie z książką” – 1 spotkanie, 23 uczestników,
- Klub Przyjaciół Biblioteki – 1 spotkania, 18 osób,
- Bajkownica – 7 spotkań i uczestniczyło 57 dzieci,
- Maglownica – 3 spotkania, uczestniczyło 17 osób.

Filia nr 2

Biblioteka prowadziła następujące działania dla dzieci i dorosłych:

- Dyskusyjny Klub Książki - 2 spotkania, uczestniczyło 13 osób,

Sprawozdanie z wykonania planu finansowego Miejskiego Centrum Kultury w Czarnkowie za 2020 r. znajduje się u skarbnika w Urzędzie Miasta Czarnków.

Podczas Sesji przedstawię najważniejsze dane dotyczące dochodów i wydatków jednostki.

Jan Pertek

dyrektor Miejskiego Centrum Kultury w Czarnkowie